

Passie voor design

Muziek is een beleving voor Age van der Woud; al sinds hij een klein jochie was houdt hij zich bezig met luidsprekers bouwen. Mede dankzij een bejaarde meubelmaker kreeg hij ook oog voor het uiterlijk van speakers. Die belangstelling is inmiddels uitgegroeid tot een volwaardige passie voor design.

De beleving van muziek houdt niet op bij alleen het geluid. Natuurlijk is een goede geluidskwaliteit belangrijk, maar ook het uiterlijk van de luidsprekers voegt wel degelijk iets toe. Dit vindt ook Age van der Woud, luidsprekerbouwer, oprichter van Xanadu Luidsprekersystemen en grote naam in de hifiwereld. Vroeger haalde hij de luidsprekers van zijn ouders al uit elkaar, inmiddels heeft hij van zijn hobby zijn beroep kunnen maken. De liefde voor muziek is er met de paplepel ingegoten. "Van kinds af aan ben ik opgegroeid met muziek, passief weliswaar. Er werd niet vaak op instrumenten gespeeld thuis, maar zowel vader als moeder beheersten enigszins piano en orgel. Thuis werd heel veel muziek beluisterd en opgenomen vanaf de radio, met de Grundig Spoelenrecorder en de microfoon voor de luidspreker... Er heerste dan doodse stilte, want het was een kunst om de klanken op te nemen. Dat waren wel iets andere tijden. Maar de liefde voor muziek, daarmee ben ik geboren."

Vroeger

"Luidsprekers heb ik altijd wonderbaarlijke apparaten gevonden", vertelt Van der Woud. "Als kind begreep ik er helemaal niets van, maar ik was snel overtuigd dat de weergave veel beter kon dan wat ik thuis had ervaren. "Van der Woud had altijd al een voorliefde voor mooie spullen, hetzij onbewust. "Ik heb al vroeg een gevoel ontwikkeld voor zaken die mij opvielen. Maar op jonge leeftijd was ik me er nog niet bewust van dat het om meesterwerken ging uit bijvoorbeeld de audiowereld, auto-industrie en woning-inrichting. Dat besef en die herkenning kwamen pas later." Na experimenten met onder andere luidsprekers van zijn ouders, bouwde Van der Woud omstreeks 1970 voor een schoolopdracht zijn eerste, echte luidspreker. "Toen heb ik de klas op stelten





gezet, met twee grote kasten met 9710 luidsprekers erin, volgens mijn beoordeling van toen, een prachtige kast..." Hierdoor leerde Van der Woud de eerste beginselen van design. "Ik werd wel geholpen door een bejaarde meubelmaker die mij leerde hoe ik moest fineren en met de juiste middelen een mooie afwerking te krijgen. Voorheen vond ik die afwerking maar tijdsverspilling, want ik had als doel beter geluid te horen. Gelukkig leerde hij mij dat het uiterlijk van groot belang is."

Ontwerpen

Van der Woud heeft iets met design. "Design betekent voor mij: tijdloosheid en verfijning. Smaak en voorkeur voor een bepaald ontwerp gaan natuurlijk samen. Echt mooie ontwerpen, op welk gebied dan ook, zijn voor iemand met gevoel voor kwaliteit altijd herkenbaar en op waarde te schatten. "Een luidspreker is voor hem veel meer dan een kast waar muziek uit komt. "Ik ben bijna in staat om een luidspreker te personificeren. Aan de creatie gaat zoveel vooraf aan onderzoek, luistersessies en een beetje commercie." Het ontwerpen en bouwen van een luidspreker is een tijdrovend proces. Er komt dan ook regelmatig stress bij kijken. "We hebben veel tijd nodig om een set goed te monteren, te beluisteren en te meten voordat deze naar een klant gaat. En een luidspreker ontwerpen van acht tot vijf, dat gaat echt niet. Je moet wel degelijk inspiratie hebben en dat dwing je niet af. Met techniek alleen kom je ver, maar dat is voor mij niet voldoende. Het is wel eens vervelend als je een periode geen inspiratie hebt."

Mooi smeltje

Bij de speakers van Xanadu gaan techniek en design hand in hand, aldus de oprichter. "Bij de eisen die wij stellen kan het één niet zonder het ander. Het is mogelijk om een prachtig design te ontwikkelen binnen de eisen die de techniek stelt aan de vormgeving van de behuizing. Het gaat beslist goed samen wat mij betreft, zolang je het hoofddoel niet vergeet. Je koopt goede luidsprekers om naar muziek te luisteren. Dus daaraan moet je, ter wille van alleen een mooi smeltje, geen concessies doen." Oftewel: een goede luidspreker heeft een evenwichtige balans van techniek en design. Maar smaken verschillen. "Er zijn luidsprekers op de markt die puur op techniek zijn ontworpen, vaak bizarre verschijningen voor de één en voor de ander een prachtstuk." Van der Woud vindt dat een set speakers bij de

inrichting van een huis moet passen. "Het is een meubelstuk in huis dat je niet kunt wegmoffelen achter de gordijnen of de bank. Daarom moet de afwerking helemaal passen bij het interieur, en die mogelijkheid kan Xanadu leveren." Bij Xanadu kunnen speakers in alle mogelijke kleuren geleverd worden, in zowel zijdeglans-, hoogglans- en parelmoerlak. Zelfs in zijn eigen huis heeft Van der Woud dit toegepast. "Onze woonkamer is een mix van een zeer strak ogende grotere luidspreker, de HRS50BA, uitgevoerd in exclusief witte parelmoerlak met een kleine toevoeging rood. Hierdoor lijkt het alsof de luidspreker beter integreert in de ruimte en minder opvalt. Hij is onopvallend maar wel aanwezig."

Xanadu

In 1991 bracht Age van der Woud met Xanadu zijn eerste luidspreker op de markt: de DS 24. Dit was een spannende tijd voor hem en het bedrijf, omdat hij als nieuweling net op de hifimarkt kwam kijken. De speakerset werd met open armen ontvangen in de branche. Ondanks alle aandacht die Xanadu besteedt aan het uiterlijk van de luidsprekers, blijft de kwaliteit van het geluid toch het belangrijkste. Op de



website is dan ook te lezen: 'Een mooi design is natuurlijk meegenomen, maar luidsprekers moeten wel doen waarvoor ze zijn ontwikkeld: muziek weergeven alsof je bij een live concert aanwezig bent.' De medewerkers van Xanadu zitten vol plannen voor de toekomst. De nieuwste uitvinding is de HRS100: een speaker met de nieuwste analoge en digitale techniek. "Wij zijn altijd bezig met ontwikkeling, de markt in de gaten houden en trends onderzoeken, maar wel met een nuchtere blik op de zaken. Functionaliteit staat hoog in het vaandel, dus geen rare overbodige of vergezochte vormgeving, maar juist strak met een mooie afwerking."

Meer informatie over Xanadu is te vinden op www.xanaduspeakers.nl.

